149 अक्षरा

अनुक्रम

सम्पादकीय //

सबद निरन्तर // 7

लीक से हटकर एक मौलिक निबन्ध चर्या : बाबू गुलाबराय : **रमेशचन्द्र शाह**

धरोहर // 12

भारतीय संविधान में सांस्कृतिक अवधारणा नहीं : **आचार्य डॉ. रघुवीर**

आलेख // 17-36

समय बड़ा है या मनुष्य : **सुखदेव प्रसाद दुबे**

रवीन्द्रनाथ त्यागी का व्यंग्य विधान : **राधा तोमर**

परम्पराओं के साक्षी : कृष्ण बिहारी मिश्र : **मनीष चन्द्र शुक्ल**

आदिवासी जनजातियाँ और उनके लोकोत्सव : **एम. डी. मिश्रा 'आनन्द'**

काले मन और काले धन का प्रदूषण : **सुरेन्द्र बिहारी गोस्वामी**

साहित्य में प्रतीक का महत्व : **अमित शुक्ल**

ललित निबंध // 37

सृष्टि का युग्मराग : प्रकृति का चर्यातत्व : **मालती शर्मा**

संस्मरण // 40-47

शिक्षा में धर्म का अध्ययन : **न्यायमूर्ति डी.एम. धर्माधिकारी**

श्रीनाथद्वारा में दो दिन : **प्रेमपाल शर्मा**

व्यंग्य // 48-53

साहित्यकार का पति-पत्नी विमर्श : **सूर्यबाला**

अब ये मौसम रुलाता बहुत है : **अरुण अर्णव खरे**

कहानी // 54-79

वो देश के काम आये : **नीरजा माधव**

विनती : **नीता श्रीवास्तव**

दीपशिखा : **सुमन ओबेराय**

अन्तर्ध्वनि : **शीला मिश्रा**

साक्षात्कार // 80
दामोदर खड़से से एम. जे. शिवदास की बातचीत
लघुकथा // 84-85
कबूल है, काजल : **प्रभु मढ़इया विकल**
वक्त करवट लेता रुका : **कमलेश बख्शी**
कविताएँ //86-90
होलिका का आत्म-चिंतन : **करुणा उमरे**
मोहभंग से धनुष भंग तक : **ओमप्रकाश सिंह**
गीत / नवगीत//91-93
शंकरशरण लाल बत्ता
प्रेमलता नीलम
राधा जनार्दन खरे
अनिल कुमार
भाषायी शुचिता // 94
शब्दों का सफर : **अजित वरणेकर**
पुस्तक चर्चा // 97
अंडर स्टैंडिंग इस्लाम (बी.बी. कुमार) : **शंकर शरण**
पत्रिकाओं का संसार // 103-105
पत्रिकाओं का संसार : **अहद प्रकाश**
समीक्षा // 106-116
ढाई बीघा जमीन (मृदुला सिन्हा) : **सुषमा मुनीन्द्र**
प्रामाणिक बृहद बुंदेली शब्दकोश (सरोज गुप्ता) : **गंगाप्रसाद बरसैंया**
कुटुमसर गुफा (पुष्पा तिवारी) : **बसन्त निरगुणे**
अन्तर्मन (भूपेन्द्र तिवारी) : **रामवल्लभ आचार्य**
अर्घालिया के पूर्णाकार (प्रभुदयाल मिश्र) : **युगेश शर्मा**
बूँद-बूँद एहसास (मालिनी गौतम) : **श्याम बिहारी सक्सेना**
पत्रांश //117-118
मुखपृष्ठ //